

# TRANH TẾT - NÉT TINH HOA TRUYỀN THỐNG VIỆT



Tác giả: Trang Thanh Hiền

Nhà xuất bản: Thế giới

Nơi xuất bản: Hà Nội

Năm xuất bản: 2019

Môn loại:

Tranh Tết là nét đẹp không thể thiếu trong đời sống văn hóa, tinh thần của người Việt vào mỗi dịp Tết đến, Xuân về. Xưa, các làng tranh, cứ đến Tết lại nhộn nhịp in vẽ rồi quẩy đi bán khắp các nẻo chợ quê. Hương Xuân, sắc Tết từ đó mà theo mỗi tờ tranh đến từng nhà.

Mỗi bức tranh không chỉ là sự kết hợp hài hòa, sắc sảo của cách nhìn và quan niệm về thế giới, hiện lên như là biểu trưng của tinh hoa và kỹ thuật dân gian điêu luyện; mà còn là sự tinh tế trong thẩm mỹ, là nhưng thông điệp và ước vọng nhân sinh. Tranh Tết xưa nổi tiếng nhất với được sản xuất ở bốn địa danh: Đông Hồ, Kim Hoàng, Hàng Trống ở châu thổ sông Hồng và làng Sinh ở Huế. Các dòng tranh này chủ yếu thuộc thể loại tranh khắc gỗ, tùy theo từng dòng tranh mà dân gian xưa vận dụng các hình thức khắc, in, vẽ thế nào cho phù hợp. Bên cạnh các hình tượng biểu họa trong các dòng tranh vùng châu thổ sông Hồng, thì chữ Hán, chữ Nôm đã góp phần tạo nên hồn cốt của nghệ thuật dân gian Việt Nam.

Cuốn sách *Tranh Tết – nét tinh hoa truyền thống Việt* mang đến cho người đọc sự hiểu biết đầy đủ hơn về nghệ thuật tranh dân gian Việt Nam.

***Trân trọng giới thiệu cuốn sách cùng bạn đọc!***